Czy czuje pani cza-czę – Andrzej Rosiewicz

Panie i Panowie!
Najważniejsze jest osobiste zdrowie
A żeby zdrowym być, nie wolno tyć,
Nie wolno jeść, nie wolno pić, nie wolno żyć
Ja się nie boję utyć - i tutaj ukłon w stronę dam:
Pardon, madame, pardon, pytanie jedno mam:

Czy czuje pani cza-czę, czy cza-czę pani zna?
Ja pani wytłumaczę, co znaczy cza cza cza,
Ma cza-cza wiele znaczeń i tylko słowa dwa:
Cza cza cza u! ooo mmm

Do cza-czy tak niewiele trza, tylko nogi dwie
I tylko biodra dwa, by tańczyć do białego dnia
Dwie nogi pani ma i biodra chyba dwa?
Więc tańczmy - niby co, cza-cza? nie! Cza cza cza! Aha!
mmm

Cza cza cza, tak czyta się, a pisze się cha cha cha,
Aa cha cha, gdy w rytmie cza-czy, to o, pardon!
Ist ich muß etwas sagen wein ich Hag weines fragen
Mmm finlen Sie den tscha-tscha kennen Sie den Tanz,
Der cha-cha ist fill Beste, aus alte kontra Tanz
Ich bitte nicht zum tanze, ich warte was als du Sie samt
OK boy, I can dance this cha cha with you ua dee dee
boo!

Cza cza cza, so lesen wie und schreiben wie cha cha cha,
A cha cha, mit diese Rhitmus, man mit muß, man mit muß,
Auch Apfeln muß mit muss
Tiepier tiebie, Natasza, ja budu prigłaszat',
Słuszaj! igrajut cza-cza, pajdziom patańcowat'?
Nu, szto że ty, Nataszka! Nie zlijsia na mienia!
Pajdziom! Dwa szaga ty, tri szaga ja, da? No, da

Da da da, czitajem tak, no piszem my cha cha cha,

A cha cha, gdy w rytmie cza-czy, to
I tu można takie dzwoneczki, tak: pigidigiding, pigidigida
Już czuje pani cza-czę, już cza-czę pani zna,
Już nic nie przetłumaczę, bo szkoda dnia
Tańczymy razem cza-czę i w rytmie cza cza cza
Ja słyszę pani śmiech radosny - no? Qua qua qua???
Qua qua qua!!!

Słowa: brak danych
Muzyka: brak danych